

Paper Street ~~Soap~~ Co. **ACTORS**

AINA CLOTET

CINE

- **"Vivir dos veces"** Dir. María Ripoll. 2019
- **"7 razones para huir"** Dir. Esteve Soler, Gerard Quinto y David Torras. 2019
- **"Filla d'algú"** ESCAC Films, 2019
- **"Durante la tormenta"** Dir. Oriol Paulo. 2018
- **"Barcelona, nit d'hivern"** Dir. Dani de la Orden. El Terrat, 2015
- **"Difuminado"** Dir. Pere Koniec. 2014
- **"Rastros de sándalo"** Dir. Maria Ripoll. 2014
- **"Et dec una nit de divendres"** Dir. Dimas Rodríguez. 2013
- **"Los niños salvajes"** Dir. Patricia Ferreira, 2011
- **"Les Infidèls"** Dir. Michel Hazanavicius, 2011
- **"El gènere femení"** Dir. Carlos Benpart 2010
- **"Elisa K"** Dirs. Judith Colell y Jordi Cadena, 2009
- **"53 días de invierno"** Dir. Judith Colell, 2007
- **"Animals ferits"** Dir. Ventura Pons, 2006
- **"Joves"** Dir. Ramon Termens y Carles Torras, 2004
- **"Mala uva"** Dir. Javier Domingo, 2004
- **"Soledad es más puta en verano"** Dir. Ignacio Delgado, 2004
- **"Anita no pierde el tren"** Dir. Ventura Pons

TELEVISIÓN

- **"La que se avecina"** – Serie Telecinco. 2018
- **"Benvinguts a la familia"** – Serie TV3. 2018
- **"Matar al padre"** – Serie Movistar+. Dir. Mar Coll, 2018
- **"Velvet Colección"** – Serie Movistar+, 2017
- **"La Trastienda"** – Serie Telecinco. Piloto. Dir. Alberto Caballero, 2017
- **"El crac"** – Serie TV3. Dir. Joel Joan, 2016
- **"Comics"** – Serie TV3. 2015
- **"La Salaó"** – Miniserie TV3. Dir. Jesus Font, 2013
- **"Gran Nord"** – serie TV3, 2011
- **"Interpol"** – serie TF1 (Francia), 2012
- **"Infidels"** – serie TV3, 2009-2010
- **"Positius"** – TVMovie – Dir. Judith Colell, 2007

- “El cor de la ciutat” – serie TV3, 2006-07
- “Hospital Central” – serie Tele 5, 2005
- “Spront especial” – TVMovie – Dir. Juan Carlos Claver, 2005
- “Mirall trencat” – serie TV3, 2002
- “Temps de silenci” – serie TV3, 2001
- “Des del barco” – serie TV3, 2001

TEATRO

- “El sistema solar” de Mariana de Althaus Dir. Carol López. Teatre Lliure. 2018
- “Joc de miralls” de Annie Baker. Dir. Juan Carlos Martel. Teatre Lliure. 2015
- “Ex-change” de Brad Milison. Dir. Marta Gené Camos. Young Storyteller Foundation. Los Ángeles. 2013
- “Algo” de Alex Mañas. Teatro Villarroel. 2013
- “Escenas de un Matrimonio/Sarabanda” de Ingmar Bergman. Dir. Marta Angelat. Teatre Nacional de Catalunya – Teatro Español. 2010
- “Germanes/Hermanas” de Carol López. Sala Villarroel. Barcelona. 2008. Gira por España 2008-2009
- “Sonets” de Jordi Prat i Coll. Sala Planeta de Girona. 2007
- “Borges y Sábado” Lectura dramatizada dirigida por Carles Canut. Teatro Romea de Barcelona. 2006
- “Las señoritas de Siam” de Ever Blanchet. Versus teatro de Barcelona. 2005
- “Algo” de Alex Mañas. Versus teatro de Barcelona y teatro Tarambana de Madrid. 2005-2006
- “Geloses” de Esther Villar. Teatro Villarroel. Barcelona. 2003
- “Tota una senyora” de Montserrat Cornet. Teatro Goya de Barcelona. 2002

OTROS

- Dirección y guión del cortometraje “Tiger”. 2016
- “Bienvenidos refugiados”. Video para **Save the Children**. 2015
- “Nico&Sunset” Dir. Oriol Vila y Raquel Salvador. Webserie. 2014
- Video-album del disco “On seràs demà?” de Joan Dausà. Dir. Dani de la Orden, 2014
- Dirección y guión de la webserie “L.A. Jungle”. 2013-14
- Dirección del cortometraje “Mo-di-fí-ca-te”. 2005
- Co-guionista de la TVMovie “Positius” junto a Alex Mañas. 2007

PREMIOS

- Biznaga de Plata a la Mejor Actriz por “La filla d’algú”. 2019
- Nominación Premio Gaudí a Mejor Actriz Secundaria por “Barcelona Nit d’Hivern”. 2015
- Biznaga de Plata a la Mejor Actriz Secundaria por “Los niños salvajes”. 2012
- Premio Sant Jordi a la Mejor Actriz por “Elisa K”, 2010
- Premio Butaca a la Mejor Interpretación Femenina de cine por “53 días de invierno”, 2008
- Premio Mejor Actriz por “53 días de invierno”. Festival de Toulouse, 2007
- Premio Actriz Revelación por “53 días de invierno”. Festival de Toulouse, 2007
- Premio Mejor Interpretación Femenina por “Joves”. Premios Gaudí de Cine de Barcelona, 2004

FORMACIÓN

Licenciada en Comunicación Audiovisual. Universidad Pompeu Fabra de Barcelona

Formación del actor: Escuela Nancy Tuñón de Barcelona.

Entrenamiento con Javier Daulte.

Workshops. Le jeu, Mélodrame et Clown con Phillipe Gaulier. Londres.

Técnica Meisner: Scott Williams. París.

Danza Contemporánea : Peter Goss, Coco Comín, Eulàlia Blasi, Varium.

Flamenco. École Flora Albaicín.

Danza-Teatro. Toméo Vergés. Avignon.

Piano

Idiomas: Castellano, Catalán, Inglés, Francés