

# Paper Street ~~Soap~~<sup>ACTORS</sup> Co.

## BETSY TÚRNEZ

### CINE

---

- “**Contratiempo**” Dir. Oriol Paulo. 2017
- “**Blue Rai**” Dir. Pedro B. Abreu .2017
- “**100 metros**” Dir. Marcel Barrena. 2016
- “**Ocho apellidos catalanes**” Dir. Emilio Martínez Lázaro. 2015
- “**El Rey Tuerto**” (El Rei Borni) Dir. Marc Crehuet. 2015
- “**Nadia**” Dir. Anna Serrano y Elisenda Gorgues. 2015
- “**Ahora o nunca**” Dir. Maria Ripoll. 2014
- “**El club de los buenos infieles**” Dir. Lluis Segura. 2013
- “**Los ojos de Julia**” Dir. Guillem Morales. 2009
- “**Semen, una historia de amor**” Dir. Inés Paris y Daniela Fejerman. 2004
- “**En brazos de la mujer madura**” Dir. Manolo Lombardero. 1996
- “**Escenes d'una orgia a Formentera**” Dir. Francesc Bellmunt. 1994

### Cortometrajes

- “**Político incorrecto**” Dir. Marc Crehuet. 2016
- “**Filtros**” Dir. Marc Crehuet. 2016
- “**Y mañana Navidad**” Dir. Héctor Rull, 2015
- “**Los buenos modales**” Dir. Javier Requena, NotodoFilm Fest, 2015

### TELEVISIÓN

---

- “**Atrapa un ladrón**” Serie Argentina. Dir. Javier Olivares. 2019
- “**Benvinguts a la familia**” Serie TV3. Dir. Paco Caballero. 2017-19
- “**Paquita Salas**” Webserie Flooxer/Netflix. 2018
- “**Amics per sempre**” TV Movie TV3. Dir. Román Parrado. 2017
- “**Merlí**” Serie TV3. 2017
- “**La pelu**” Serie TVE. 2017
- “**Cuéntame cómo pasó**” Serie TVE. 2017
- “**El fin de la comedia**” Serie Movistar +. 2016
- “**El hombre de tu vida**” Serie TVE. 2016
- “**José Mota Presenta**” Programa de humor TVE. Dir. José Mota. 2014-15
- “**Filtros**” Corto para el programa “Alaska y Coronas” La2. Dir. Marc Crehuet. 2014
- “**Político incorrecto**” Corto para el programa “Torres y Reyes” La2. Dir. Marc Crehuet. 2014
- “**Al Pilón**” Piloto nueva serie producida por José Mota. 2013

- "Pop Ràpid" (1<sup>a</sup> y 2<sup>a</sup> temporada) Serie TV3 (Canal33). 2011- 2012
- "Kubala, Moreno y Manchón" Serie TV3. 2011
- "Material Obsoleto" Serie Internet. 2010
- "Cocinados" capítulo piloto. 2010
- "Oído cocina" capítulo piloto. 2009
- "Los Exitosos Pells" Serie Cuatro. 2009
- "El Comisario" Serie Tele 5. 2004
- "El Pantano" Serie Antena 3. 2003
- "Policías" Serie Antena 3. 2002
- "Periodistas" Serie Tele 5. 2001
- "Esencia de poder" Serie Tele 5. 2001
- "El cor de la ciutat" Serie TV3. 2001
- "Mirall Trencat" Serie TV3. 2001
- "Calle Nueva" Serie TVE. 1999-2000

## TEATRO

---

- "Oh Mami" Escrita y dirigida por Oriol Vila y Raquel Salvador. Teatre Borràs 2019
- "El fantasma de Canterville" de Oscar Wilde. Dir. Josep M. Mestres. Teatre Condal. 2018
- "El Rey Tuerto" (El Rei Borni) - Autor y Dir. Marc Crehuet. 2013-15
- "Midnight" Autora y Dir. Marta Bayarri. Microteatro. 2014
- "Magical History Club" Autor y Dir. Marc Crehuet. Prod. Minoria absoluta. Teatro Coliseum. 2014
- "Crucidramas" (Teatros Alexandra y Teatreneu) - Co-autora e intérprete junto a Paloma Jimenez. Dir. Miguel de Molina. 2013
- "Oxígen" en el TGB (Teatre Gaudi de Barcelona) - Dir. Mar Monegal. 2012
- "15/3, 15 piezas en 3 actos" programación de Sant Andreu Contemporani, Barcelona, 2010

1996-1999 Miembro de la compañía de teatro '**Jherxandri**'.

## PREMIOS

---

- Nominación Premios Gaudí a Mejor Actriz Protagonista por "El Rey Tuerto"

## OTROS

---

- Organización y dirección del espectáculo "*Quod (ser)*" en Villa MyFair. Barcelona. 2016
- Reportera en la calle para el proyecto 'La música de la cala' (Cala Joncols). 2013
- Miembro del jurado del "Festival Internacional de Curtmetratges de Manlleu" 2012
- Trabajos en publicidad, 2007-2011
- Profesora de teatro en el Instituto Cervantes. 2009
- Puesta en escena del libro de cuentos "Incompletas vidas de una" Helena Agramunt. 2008
- Coach de actores. 2007
- Asistente personal de Fernando Fernán Gómez en el "El embrujo de Shangai" – Dir. Fernando Trueba. 2001. Ayudante de casting para "El embrujo de Shangai" – Dir. Fernando Trueba.
- Ayudante de dirección para la puesta en escena de "El ojo en el Bosque" - Dir. Francisco Torrente. Textos de Juan Mayorga. 2000

## FORMACIÓN

---

**Curso “La cualidad en la interpretación”** – Menorca. Impartido por Andrés Lima  
**Escuela de arte dramático Nancy Tuñón.** (formación completa 4 años) – Barcelona  
**Curso “El actor ante la cámara”** – Madrid. Impartido por Juan José Jusid. 2000  
**Curso de casting** – Barcelona. Impartido por Pep Armengol. 1999  
**Bailes de salón** – Barcelona. Impartido por Xavi Tur. 1998  
**Curso “El siglo de oro español”** – Barcelona. Impartido por Nancy Tuñón. 1997

Idiomas: castellano, catalán, inglés