

Paper Street ~~Soap~~ Co. **ACTORS**

IVÁN MORALES

CINE

- "La vampira de Barcelona" Dir. Lluís Danés. 2020
- "La enfermedad del domingo" Dir. Ramon Salazar. 2018
- "Tasting menu" Dir. Roger Gual. 2012
- "És quan dormo" Dir. Marcel Juan i Sergi Silvestre. 2010
- "La soledad" Dir. José M^a Nunes, 2007
- "Los Totenwackers" Dir. Ibón Fernández de Cormenzana, 2006
- "La silla" Dir. Julio Wallowits, 2005
- "Remake" Dir. Roger Gual, 2005
- "The Kovak Box" Dir. Daniel Monzón
- "Do you like Hitchcock?" Dir. Dario Argento
- "Una casa de locos" Dir. Cédric Kaplish
- "La camisa de la serpiente" Dir. Antoni P. Canet.
- "Los años bárbaros" Dir. Fernando Colomo

Cortometrajes

- "Perra" Dir. Lola Parra. 2010
- "Straydog" Dir. Manolo Vázquez. 2010
- "Que no, que no" Dir. Manel Martínez. 2010
- "El ascensor" Dir. Lydia Zimmermann. 2010
- "Vivir de negro" Dir. Alejo Flah. 2010
- "Peacemaker" Dir. Álex Pastor. 2008
- "Cara sucia" Dir. Santiago Zannou
- "Cada día hay más besos" Dir. Gregorio Guzmán
- "Después de París" Dir. Fran Jurado

TELEVISIÓN

- "Vis a vis" Serie FOX, 2020
- "Días de Navidad" Dir. Pau Freixas. Serie Netflix, 2019
- "Cuéntame como pasó" Serie TVE. 2017-18
- "Habitaciones cerradas" Miniserie TVE. Dir. Lluís Maria Güell, 2014
- "Ciega a citas" Serie Cuatro, 2014

Esther Cabrero 34 620 156 604 – esther@paperstreet.es

C/ Pasteur, 16, ático 2^a – 08024 Barcelona

www.paperstreet.es

- “**39+1**” Serie TV3, 2014
- “**Carta a Eva**” Miniserie. Dir. Agustí Villaronga, 2011
- “**Gran Hotel**” Serie Antena 3, 2011-12
- “**Kubala, Moreno, Manchón**” Serie TV3, 2011
- “**Mi gitana**” TVmovie, 2011
- “**Sagrada familia**” Serie TV3, 2011
- “**Volveremos**” Dir. Felip Solé. Mini serie TV3. 2011
- “**Encadenats**” Dir. Miguel Puertas. TV3. 2010
- “**Ciutat neutral**” Dir. Sònia Sánchez. TV3. 2010
- “**Infidels**” Dir. Xavier Berraondo. TV3. 2010
- “**Paradigma**” Dir. Sergi Cervera. XTL. 2009
- “**Cuatro estaciones**” Dir. Marcel Barrera. TVmovie, 2009
- “**El cor de la ciutat**” Serie TV3, 2007-2009
- “**Amistades peligrosas**” Serie CUATRO, 2006
- “**Esos cielos**” Dir. Aitzpea Goenaga. TVMovie ETB, TV3, 2005
- “**Hospital Central**” Dir. Jacobo Rispa. Serie Tele5
- “**Estocolm**” Dir. Orestes Lara. TVMovie TV3
- “**Falsa Culpable**” Dir. Carlos Vila. TVMovie Antena3
- “**Majoria absoluta**” Serie TV3
- “**Jet Lag**” - Serie TV3
- “**El Comisario**” Serie Tele 5
- “**Fragments**” Dir. Judith Colell. TVMovie TV3
- “**Policías**” Serie Antena 3
- “**Paraíso**” Serie TVE
- “**Nissaga: L'Herència**” Serie TV3
- “**A las once en casa**” Serie TVE
- “**Todos los hombres sois iguales**” Serie Tele 5
- “**Ellas son así**” Serie Tele 5
- “**Junts**” Dir. Mireia Ros. TVMovie TV3
- “**La vida en el aire**” Serie TVE
- “**Estació d'enllaç**” Serie TV3
- “**El joc de rol**” Dir. Roberto Bodegas. TVMovie TV3
- “**Poble Nou**” Serie TV3
- Spot de la Fundación de Ayuda contra la Drogadicción. Dir. Isabel Coixet
- “**Leña al mono que es de goma**” Serie Antena 3
- “**Plàstic**” Serie TV3
- “**Cinc i acció**” Serie TV3
- “**Oh Bongònia!**” Serie TV3

TEATRO

- “**Julietta y Romeo**” revisión del clásico de William Shakespeare. Dir. Marc Martínez. 2011
- “**Lola la comedianta**” de Federico García Lorca. Música en vivo de Ojos de Brujo. Dir. Jordi Prat i Coll. 2010
- “**Childs, guns and videogames**” Escrita y dirigida por Marcel Borràs y Nao Albet. 2008
- “**Straithen con freighthen**” Escrita y dirigida por Marcel Borràs y Nao Albet. 2007
- “**Le mani forti**” de Marco Calvani. Dir. Marc Martínez, 2007
- “**El jardí abandonat**” de Santiago Rusiñol. Dir. Francesc Nel-lo.
- “**Super Rawal**” - Escrita y dirigida por Marc Martínez.
- “**Cara de Foc**” Dir. Carme Portacelli

Esther Cabrero 34 620 156 604 – esther@paperstreet.es

C/Pasteur, 16, ático 2ª – 08024 Barcelona

www.paperstreet.es

- "Teatreveixes" Dir. Marc Martínez
- "Carícies" Escrita y dirigida por Sergi Belbel
- "Caracuero" Lectura dramatizada basada en el texto de Helmut Krausser. Guión y dirección: Iván Morales (2002)
- "Eh!" y "Nazim fot el camp" Lecturas dramatizadas dirigidas por Marc Martínez. Cía PlaTea Social. 2002

DIRECTOR Y GUIONISTA

- Autor y director de la obra "Esmorza amb mi" Sala Beckett, Teatro de la Abadía, 2018-20
- Director de la obra "La partida d'escacs" de Stefan Zweig. Teatre Romea, 2019
- Director de la obra "Instrumental" de James Rhodes. Teatre Lliure, 2019
- Director de la obra "La calavera de Connemara" de Martin Macdonagh. La Villarroel, 2017-18
- Director de la obra "Wasted" de Kate Tempest. Sala Beckett, 2017.
- Autor y Director de la obra "Cleòpatra". Teatre Lliure, 2015
- Autor y Director de la obra "Jo mai". Compañía Prizamata. Teatre Lliure, 2013-2014.
- Autor y Director de la obra "Sé de un lugar". Compañía Prizamata. Teatro La Caldera, 2011. *Premio Butaca 2012 al Mejor Espectáculo en pequeño formato*
Premi TIME OUT al millor Espectacle de Creació
- Co-guionista del largometraje "El truco del manco" dirigido por Santiago Zannou, 2008
- Guionista y director del cortometraje "El dibujo de David" (2007)
- Guionista del largometraje "Mi dulce" dirigido por Jesús Mora (2000). Tusitala/Media Park. Reparto: Aitana Sánchez-Gijón, Barbara Goenaga, Unax Ugalde
- Director y guionista del cortometraje "Ha llegado el momento de contarte mi secreto" (2000). Tusitala/Media Park. Reparto: Bruno Bergonzini, Eloy Yebra, Carles Flavià, Frank Capdet, Cristina Brondo.

FORMACIÓN

Arte dramático con Marc Martínez y David Bages
 Estudio de Txiki Berraondo
 Estudio de Nancy Tuñón
 Professional Performing Arts School de New York
 Cursillo de Interpretación con Carol Rosenfeld
 Col-legi de Teatre con Berti Tobías
 Escuela de teatro "El Timbal" (mimo, claqué)

Idiomas: Castellano, Catalán, Inglés.