

Paper Street ~~Soap~~ Co. **ACTORS**

XAVI SÁEZ

CINE

- **“No matarás”** Dir. David Victori. 2020
- **“La vampira de Barcelona”** Dir. Lluís Danés. 2020
- **“Dolor y gloria”** Dir. Pedro Almodóvar. 2019
- **“No sé decir adiós”** Dir. Lino Escalera. 2017
- **“Jean François i el sentit de la vida”** Dir. Sergi Portabella. 2017
- **“Letters to Paul Morrissey”** Dir. Armand Rovira. 2016
- **“Carta para Evita”** Dir. Agustí Villaronga. Largometraje pasado a tvmovie de Copiacero produccions TVE. 2011
- **“És quan dormo”** Dir. Marcel Juan y Sergi Silvestre, 2010
- **“La cicatriz de la muñeca”** Dir. J.J.Wilson. 2003
- **“Haz conmigo lo que quieras”** Dir. Ramon de España. 2001
- **“La Peste Negra”** Dir. Armand Rovira. Piloto de largometraje. 2001

Cortometrajes

- **“La mujer del escaparate”** Dir. Gemma Blasco. 2015
- **“Tasteless”** Dir. Jethro S. Corto rodado en Sheffield. 2007
- **“La purificación excremental”** Dir. Armand Rovira. 2001

TELEVISIÓN

- **“La casa de papel”** Serie Netflix. 2020
- **“El inocente”** Dir. Oriol Paulo. Serie Netflix. 2020
- **“Nasdrovia”** Dir. Marc Vigil. Serie Movistar+. 2020
- **“Caronte”** Dir. Alberto Ruiz Rojo. Serie Tele5. 2020
- **“Com si fos ahir”** Dir. Sònia Sánchez. Serie TV3. 2018-19
- **“Déjate llevar”** Dir. Leticia Dolera. Serie Movistar+. 2019
- **“La fossa”** Dir. Agustí Vila. Serie TV3. 2019
- **“El día de mañana”** Dir. Mariano Barroso. Serie Movistar+. 2018
- **“La dona del segle”** TV Movie Dir. Silvia Quer. 2018
- **“Cartas en el tiempo”** Programa documental La2. 2017

- **“Sé quien eres”** Dir. Pau Freixas. Serie Telecinco. 2017
- **“El crac”** Dir. Joel Joan. Serie TV3. 2016
- **“Nit i Dia”** Dir. Manel Huerga. Serie TV3. 2016
- **“La Riera”** Dir. Esteve Rovira. Serie TV3. (*Javier Casas*). 2013
- **“Jet-Lag”** de T de Teatre. Serie TV3
- **“El cor de la ciutat”** Serie TV3
- **“La cosa nostra”** Programa de humor TV3
- **“Laberint d’ombres”** Serie TV3
- **“Me lo dijo Pérez”** de la Cubana. Serie Tele5
- **“Barrio Sésamo”** Serie TVE

TEATRO

- **“Esmorza amb mi”** Escrita y dirigida por Ivan Morales. Sala Beckett y Teatro de la Abadía. 2018-20
- **“La gavina”** de Txékhov. Dir. Alex Rigola. Sala Beckett. 2020
- **“La revelació”** de Jorge Yamam Serrano. Festival GREC. 2018
- **“L’última nit del món”** Dir. Llàtzer Garcia. Sala Flyhard. 2017
- **“La calavera de Connemara”** de Martin McDonagh. Dir. Ivan Morales. Teatre Villarroel. 2017-18
- **“Amanda T”** Dir. Alex Mañas. Sala Atrium. 2016
- **“Qui bones obres farà”** Dir. Pep Tosar. TNC. 2016
- **“L’última nit del món”** Dir. Llàtzer Garcia. Sala Flyhard. 2016
- **“Ningú et coneix com jo”** Dir. Roger Peña. Teatre Borràs. 2016
- **“La revolta dels Àngels”** Dir. Borja Sitjà. Teatre Akadèmia i Teatre Romea. 2015
- **“Jo mai”** Dir. Iván Morales. Estrenada en el Grec 2013. Co-producció de Bitó, Grec, C.A.E.T i Cia. Prismaata. Teatre Lliure 2014
- **“Sé de un lugar”** Dir. Iván Morales. En Sala Villarroel, La Seca Espai Brossa, Teatre Romea, La Caldera. Gira por Catalunya y España. Cia. Prismaata.
- **“La Monja enterrada en vida o secrets d’aquell convent”** Dir. Nao Albet y Marcel Borràs , inspirada en una obra de Jaume Piquet, en La Seca Espai Brossa. 2012
- **“The Quarry men show”** Dir. Pau Roca. Teatre Capítol. 2012
- **“Zero”** Dir. Pep Pla y Albert Boronat. En el Espai Lliure del Festival Grec de Barcelona. La Seca. Producció del CAET. 2012
- **“Julietta y Romeo”** de W.Shakespeare. Adaptació y Dir. Marc Martínez. Coproducció del Festival Grec de Barcelona y el Teatro Español de Madrid. Vania Producciones. 2011
- **“L’amansiment de la fúria”** de W.Shakespeare. funciones al aire libre. Parking Shakespeare. 2010
- **“El Estado de sitio”** Dir. Albert Camus, lectura musicada en el bar Raval producida, ideada y dirigida por Producciones **Tititubeantedz**, son: Iván Morales, Hugo del Pozo y Xavi Sáez. 2009
- **“J’arrive...”** Dir. Marta Carrasco, TNC y gira por Península i México: D.F., Morelia, Campeche y Guanajuato (Cervantino). Representaciones en el Goodman theatre de Chicago en el festival latino. Durante el año, bolos por toda la península (Málaga, Gijón, etc.) 2007-2008
5 nominaciones a los Premios Max incluido Xavi Sàez como Mejor Intérpete Masculino.
- **“Que va passar quan la Nora va deixar al seu home o els pilars de les societats”** d’Elfried Jelinek, Dir. Carme Portaceli. Estrenado en el Teatre Nacional de Catalunya. 2008
- **“La barra”** Dir. Jordà Barbuda, de Antiga y barbuda. Festival de Tàrraga. 2007
- **“This is my life Zona part”** de Atolladero, Dir. Jordi Fondevila. Estrenado en el Escorxador de Lleida 2006, haciendo gira ese año en la Red de salas alternativas (Valencia, Madrid, Bilbao, etc.). Teatre Lliure en 2007.
- **“Dianoia”** de Kulturprozent, Dir. Julià Carboneras y Albert Coma. Estrenada en el **NEO**, Barcelona, Lleida, Madrid, etc. 2007

- **“Ga-gà”** Dir. Marta Carrasco, Estrenada en el **TNC**. 2005 Gira por toda la península, Marruecos, Bélgica, Chicago, Francia, etc (2005, 2006).
Ganador de dos premios Max
- **“Esto lo estoy tocando mañana”** Dir. José Sábado y Xevi Dorca. 2005
- **“Ring”** Dir. Xavi Corominas. 2005
- **“Eterno? Això si que no”** Dir. Marta Carrasco. Bolos por Madrid, Castilla, Andalusia y estreno en **TNC**. 2003
- **“Mira’m se dicen tantas cosas”** Dir. M. Carrasco. 2003
- **“Backlot-sessions”** de Pep Duran y Txiqui Berraondo, Dir. Ferran Carvajal y Joan Palau. Teatre Lliure. Festival de Sitges. 2002
- **“Super-Rawal”** Dir. Marc Martínez. 2002
- **“L’inspector”** de N. Gogol, Dir. Sue Flack. En el **Nou Tantarantana** de Barcelona. 2001
- **“Subjectes”** de Atolladero, Dir. Jordi Fondevila y Xavier Pla. Festival de Tàrraga. Teatre **Nou Tantarantana**, Barcelona. 2001
- **“Solos”** sobre textos de Michael Kearns y Apel.les Mestres, Dir. Jaume Mallofré. Estrenada en **CCCB** de Barcelona. 2001
- **“L’òpera de tres rals”** de Bertol Brecht. Dir. Jaume Mallofré. 2000

OTROS

- Miembro Compañía **Prisamata**, actualmente formada por: *Iván Morales, Anna Alarcón y Xavi Sàez*. 2011
- **“Gran Torino”** de *Clint Eastwood*, doblaje al castellano de un personaje de reparto. 2009
- **“El triunfo”** de *Mireia Ross*. Doblaje del protagonista 2005
- Miembro **Cia**. Marta Carrasco. Compañía residente del **Teatre Nacional de Catalunya**. 2004
- **LA CUBANA**. Se incorpora a la plantilla de actores 1998-2000.
- **Universitat Pompeu Fabra**. Actor de las pruebas de Comunicación Audiovisual con *Joaquim Jordà*. 2000
- Miembro fundador de la compañía **AD LIVITUM**, plataforma de investigación teatral, formada por: *Bruno Bergonzini, Ivan Morales, Cristina Gàmitz, Neus Suñé, Muguet Franc, Jordi Pérez, Hugo del Pozo, Roger Casamajor y Cristina Brondo*. 1999
- **PIRAMIDE**, diversos anuncios en un periodo de tres años, destacan anuncios para: **CANAL +, SGAE, DGT, SILUETA**.

MÚSICA

- Miembro fundador de **“La Cajita Amarilla”**: *Hugo del Pozo, Ori Martínez, , Eduard Resbier, Yally Street, Antonia Tejada, Jordi Pérez y Bruno Bergonzini*.
- Miembro fundador de **“Jerundios”**: *Bruno Bergonzini, Hugo del Pozo, Anna Casas y Oscar Ples*.
- Conciertos en diferentes bares y locales de Barcelona y Francia, mezclando lecturas musicadas y conciertos propiamente dichos (sobretudo 2009 y 2010), colaboraciones con *Hugo Hermo* del mundo de la magia en la **“Mandràgora 2”** en el **CCCB** con *Jango Edwards* entre otros.

FORMACIÓN

- Dos años en **Festina Barroco** con *Txiqi Berrondo* y *Manuel Lillo*.
- Cuatro años en el **Col.legi del Teatre**, algunos de los profesores: *Boris Rottenstein*, *Merçè Lleixà*, *Jordi Godall*, *Cacu Prat*, *Jon Davison*, *Tamzin Townsend*, *Jordi Mesalles*, etc.
- Técnica Meisner con *Javier Galitó-Cava*.
- Cursos con *Marc Martínez*.