

Paper Street ~~Soap~~ Co. **ACTORS**

FRANCESC FERRER

CINE

- “El nieto” Dir. Nely Reguera. 2021
- “Loco por ella” Dir. Dani de la Orden. 2021
- “El mismo día a la misma hora” (cortometraje) Dir. David Pujol. 2020
- “El paso de San Juan” (cortometraje) Dir. Ana Ortiz. 2019
- “El rei borni” (El rey tuerto) Dir. Marc Crehuet. 2016
- “Trash” Dir. Carles Torras. (*Nacho*). 2008
- “Refugiate en mi” Dir. Pedro Ribosa y Marc Crehuet. 2008
- “Jo, el desconegut” Dir. Joan Mallarch. (*Ramón joven*). 2007.
- “Señoras, el corto” Dir. Marc Crehuet Almirall. 2009

TELEVISIÓN

- “Todos mienten” Dir. Pau Freixas. Serie Movistar+. 2021
- “Vida perfecta” Dir. Leticia Dolera. Serie Movistar+. 2021
- “Benvinguts a la família” Dir. Paco Caballero. Serie TV3, 2017-19
- “Amics per sempre” Dir. Román Parrado. TV Movie TV3, 2017
- “El Crac” Dir. Joel Joan y Héctor Claramunt. Serie TV3, 2014-17
- “Merlí” Dir. Eduard Cortés. Serie TV3. 2016
- “39+1” Serie TV3, 2014-15
- “Pop Ràpid” Dir. Marc Crehuet. Serie TV3. 2012-2013
- “Tu, jo i la hipoteca” Dir. Marc Crehuet. Capítulo Piloto. 2013
- “Kubala, Moreno i Manchón” Dir. Kiko Ruiz. Serie TV3. 2012
- “Cuidadors” TV3 Presentador 2011-2012
- “Material Obsoleto” Sitcom Lidera TV. 2010
- “Tarot tv” Capítulo Piloto. 2010
- “Salvados” Programa la Sexta. 2009-10
- “Perfils” Serie de ficción. 2009-10
- “Greenpower” Serie de ficción. XTLC 2009
- “Un cos estrany” Serie de ficción. 2008
- “Què està passant” Magazine de tendencias. Presentador. 2008-09
- “In-tendències” Serie XTLC. 2007-08

- “L’última Ovella” Programa XTLC (*experto Onironauta*) 2007
- “Paraules al vent” Programa Xarxa de Televisions locals (*trobador urbà*). 2006
PREMIO ACTUAL DE TELEVISIÓN DE CATALUÑA TV3 2006
- “Pecats Capitals” Serie documental TV3. 2005
- “El cor de la ciutat” Serie TV3. 2005-06
- “Buenafuente” Programa Antena 3.

TEATRO

- “Sopar amb batalla” Dir. Jordi Casanovas. Teatre Borràs. 2021
- “La morta de Pompeu Crehuet” escrita y dirigida por Marc Crehuet. Sala Beckett. 2020
- “Ramón” Dir. Marc Monegal. Teatre Atrium. 2019
- “Els Jocs Florals de Canprosa” de Santiago Rusiñol. Dir. Jordi Prat i Coll. TNC. 2018
- “Històries d’istanbul, a contrapeu” de Yeşim Özsoy Dir. Joan Arqué Solà. Teatre Lliure. 2018
- “Que rebentin els actors” Dir. y dramaturgia Gabriel Calderón. TNC. 2018
- “Sota Teràpia” de Matías del Federico. Dir. Daniel Veronese. Teatre Borràs. 2016-17
- “Històries d’Istanbul, a contrapeu” de Yesim Özsoy. Dir. Joan Arqué Solà. GREC. 2017
- “Infàmia” de Pere Riera. Teatre Villaroel, 2016-17
- “BLAU” de Ferran Joanmiquel. Dir. Jordi Prat i Coll. Sala Beckett, 2015
- “Ciutat” de Carles Mallol. Dir. Carles Mallol. Producción de LaCate Figueres y Sala Muntaner. 2015
- “Liceistes i cruzados” de Serafí Pitarra. Dir. Jordi Prat i Coll. TNC, 2014
- “I LOVE TV” de Jordi Casanovas. Dir. Cristina Clemente. Teatro Capitol. 2013
- “Georges Kaplan” de Frédéric Sonntag. Dir. Toni Casares. Festival Grec-Sala Beckett. Gira por Alemania - Teatro de Konstanz. 2013
- “Assassinat a Viladecans” de Jordi Casanovas, Cris Clemente, Blanca Bardagil y Sergi Belbel. Dir. Sergi Belbel. Producción Flyhard. Auditorio de Viladecans. 2013
- “Oxigen” de Mar Monegal. Dir. Mar Monegal. Teatro Gaudi. Gira por Catalunya. 2012
- “My way” de Jordi Faura. Dir. Abel Coll. Nau Ivanow. 2011
- “Menys emergències” de Martin Crimp. Dir. Juan Pablo Miranda. Teatro Gaudi. 2011
- “La festa” de Jordi Prat i Coll. Dir. Jordi Prat. Festival de Temporada Alta de Gerona y el Centro de Creación de Artes Escénicas contemporáneas. 2009.
- “El diable enamorat” de Jacques Cazotte. Dir. Pablo Ley. Versus Teatro. 2007
- “Banal sessions of Fedra” de Pau Miró. Dir. Pau Miró. Teatro de Ponent (Granollers). 2007
Premio al mejor espectáculo onceaba muestra de teatro de Barcelona.
- “Pressió de fons” de Patrick Süskind. Dir. Aixa Guerra. Espectáculo de Danza-Teatro. 2007
- “Quan els paisatges de Cartier-Bresson” de Josep Pere-Peyró. Dir. Jordi Vall. 2006
- “Le ciel est trop bas” de Ahmed Ghazalli y Josep Pere-Peyró. Lectura dramatitzada de la obra al Foyer R.Panouse, Tournefeuille, Toulouse (Francia). 2006
- “Crim i Càstig” de Fiodor Dostoievski. Dir. Toni Casares y Pablo Ley. Versus Teatro. 2005
Espectáculo seleccionado por la décima muestra de Teatro de Barcelona.
- “La Màquina Hamlet” de Heiner Müller. Dir. Ferran Madico. Teatro Poliorama. 2005

DOCENCIA

- Profesor de interpretación en la escuela Eòlia de Barcelona. 2006-18
- Profesor de interpretación en el Teatro Zorrilla de Badalona (centro de artes escénicas). 07-11.
- Profesor de interpretación a personas con discapacidad intelectual. (Fundación Ludàlia) 2007-13.

DOBLAJE

- **"Món Patata"**. Serie de animación. TV3. 2010
- **"Vincles"**. Programas educativos. (Departamento de Enseñanza de la Generalitat de Cataluña.)
- **"La Maria va a l'hospital"** para la campaña de Cruz Roja en los hospitales de Cataluña. 2006

OTROS

- Premio BBVA de Teatro al Mejor Actor por su papel en **"Ramon"**. 2021
- Presentador de la VII Nit Solidària d'Eòlia **"Sonrisas de Bombay"**. Dir. Joan Lluís Bozzo. Teatro Victòria de Barcelona. 2007
- Ayudante de dirección de la obra **"Una Còpia"** de Caryl Churchill. Traducción y dirección de Jordi Prat i Coll. (Int; David Selvas, Andreu Benito). Una coproducción del CAER (Centro de artes escénicas de Reus), Teatro Lliure y Compañía A number. 2007
- Ayudante de dirección de la obra **"Hybris. La fi d'Atenes"**. Dirección de Jordi Prat i Coll. Dramaturgia de Pablo Ley. 2006

MÚSICA

- Compositor, cantante y guitarrista de la banda **"El efecto Zeigarnik"**
- **"Opuestos Frágiles"**, primer trabajo en solitario. 2006. (www.myspace.com/elefectozeigarnik)
- Actualmente registrando el segundo trabajo en solitario **"Deliciosos huéspedes"**. 2014

FORMACIÓN

- Estudios de interpretación en el centro de estudios de voz e interpretación Eòlia.
- Interpretación en el estudio de Manuel Lillo.
- Técnica vocal y canto: Viv Manning, Anna Valldeu, Dolors Cortès
- Danza: Aixa Guerra, Beàlia Guerra, Laura Vilar. (Gataro)
- Postgrado en elaboración de una Sketx-com. Dir. Joan Tharrats y Pere Sagristà. (Universitat Ramon Llull)

- “Comanyia k”. Taller de interpretación dirigido por Lluís Pasqual. (Teatre Lliure).

Intensivos de Interpretación.

- Entrenamiento actoral con Javier Daulte
- Monográfico interpretación con Carlota Subirós.
- El movimiento escénico con Aïxa Guerra.
- El actor delante la cámara con Silvia Quer.
- El monólogo teatral con Ferran Madico.
- Escenas teatrales contemporánias con Jordi Boixaderes.

Otros Estudios.

- Estudios de guitarra en el Taller de Músicos de Barcelona. Monográficos de Jazz con Oscar Peñas.
- Actualmente alumno particular de guitarra del maestro argentino Gustavo Fantino.
- Diplomado en Magisterio de Ed. Primária por la Universidad Ramon Llull (1997-2000).