

Paper Street ~~Soap~~ Co. **ACTORS**

JOANA VILAPUIG

CINEMA

- “El sitio de Otto” Dir. Oriol Puig. 2020
- “My first highway” Dir. Kevin Meul. 2016
- “Palmeras en la nieve” Dir. Fernando González Molina. 2015
- “L’Artèria invisible” Dir. Pere Vilà. 2015

Curtmetratges

- “Només els valents” Dir. Blanca Vendrell, 2014
- “REM” Dir. Javier Ferreiro y María Sosa, 2011
- “Over the rainbow” Dir. Héctor Manteca, 2011
- “La lluvia radioactiva y las nubes de la muerte” Dir. Rafa de los Arcos, 2011

TELEVISIÓ

- “Cuéntame” Sèrie TVE. 2020
- “Nit i Dia” Sèrie TV3. Dir. Manel Hueriga. 2016
- “Olor de colònia” Minisèrie TV3. Dir. Lluís M^a Güell, 2011
- “Polseres Vermelles” Sèrie TV3-Antena3. Temporada 2. Dir. Pau Freixas, 2012
- “Polseres Vermelles” Sèrie TV3. Temporada 1. Dir. Pau Freixas, 2010

TEATRE

- “Oh Mami” Escrita i dirigida per Oriol Vila i Raquel Salvador. Teatre Borràs. Teatro Amaya. 2019-21
- “Apunts sobre la bellesa del temps” de Josep M. Benet i Jornet. Lectura dramatitzada dirigida per Oriol Puig Grau. Teatre Nacional de Catalunya. 2020
- “Las brujas de Salem” d’Arthur Miller. Dir. Andrés Lima. Festival GREC Barcelona. Centro dramático Nacional Madrid. 2016-17
- “COMALA (a partir de Pedro Páramo, de Juan Rulfo)” de Pau Miró. Almería Teatre. 2015

ALTRES

- “**Dramawalker**” Dir. Mercé Sarrias. Projecte de ficcions sonores. Sala Beckett i Centro Dramático Nacional. 2021
- Videoclip “**Els ocells**” de Judit Nedderman. 2018
- Videoclip “**El poeta Halley**” de Love of Lesbian. 2017
- Gravació Spot per The Art Directors Club, de Nueva York, 2012.
- Websèrie “**La caída de Apolo**”, 2013

GUIONISTA

- “**El sitio de Otto**” Dir. Oriol Puig. 2020

PREMIS

- Premi Auguri Sita Murt al Festival Zoom d'Igualada, 2013

FORMACIÓ

- Taller “Juego y compromiso”. Javier Dualte, L'Obrador Sala Beckett Barcelona, 2017
- Institut Teatre de Barcelona, 2015
- Curs “Acting in English” amb Lucy Lennox, Frank Stein Studio, 2015
- Curs de Neutrel Mask a l'escola Jacques Lecoq de Paris, 2014
- Interpretació a l'Escola Eòlia, Barcelona. 2014
- Dança Contemporània. 2012-14
- “Keep moving”. Mercedes Boronat, 2014
- Curs “Tècniques i eines d'interpretació” per Laura Jou i Isaac Alcayde, 2013, Barcelona.
- Curs “Tècniques i eines d'interpretació” per Laura Jou i Isaac Alcayde, 2012, Barcelona.
- Taller “De què parlem quan parlem de “veritat?”” amb Julio Manrique, del 29/04/13 al 10/05/13, L'Obrador Sala Beckett, Barcelona.
- Taller Interpretar amb “La qualitat” amb Andrés Lima, del 08/07/13 al 13/07/13, L'Obrador Sala Beckett, Barcelona
- Art dramàtic a l'Escola Nancy Tuñon de Barcelona

Idiomes: Castellà, català, anglès, francès.