

Paper Street ~~Soap~~ Co. **ACTORS**

MARCEL BORRÀS

CINEMA

- "Incerta glòria" Dir. Agustí Villaronga, 2017
- "Ahora o nunca" Dir. Maria Ripoll, 2015
- "Tengo ganas de ti" Dir. Fernando González Molina, 2011
- "Puzzled Love" Varios directores de l'ESCAC, 2010
- "A tres metros sobre el cielo" Dir. Fernando González Molina, 2010
- "Cruzando el límite" Dir. Xavi Giménez, 2009
- "El diario de Carlota" Dir. José Manuel Carrasco, 2009
- "Bruc" Dir. Daniel Benmayor, 2009
- "El mal ajeno" Dir. Oskar Santos, 2008

CURTMETRATGES

- "La higuera" Dir. Mikel Más, 2019
- "La vida nuestra" Dir. Raúl Arévalo, 2017
- "Etiqueta negra by Teresa Helbig" Dir. David Vergés, 2016
- "Tiger" Dir. Aina Clotet, 2016

TELEVISIÓ

- "Això no és Suècia" creada per Aina Clotet. Sèrie TVE. 2023
- "Galgos" Sèrie Movistar+. 2023
- "El Inmortal" Dir. David Ulloa y Rafa Montesinos. Sèrie Movistar+. 2022
- "Lectura fácil" Sèrie Movistar+. 2022
- "Hache" Dir. Verónica Fernández. Sèrie Netflix. 2021
- "Mammón: Escenario Cero" Dir. Marcel Borràs i Nao Albet. Sèrie HBO. 2020
- "El ministerio del tiempo" Sèrie Netflix. 2020
- "Patria" Sèrie Movistar+. 2020
- "Èxode" Dir. Roman Parrado. TVMovie TV3. 2020
- "Promesas de arena" Sèrie TVE. 2019
- "Matar al padre" Dir. Mar Coll. Sèrie Movistar+. 2018
- "Tiempos de guerra" Sèrie Antena 3. 2017
- "Sé quien eres" Dir. Pau Freixas. Sèrie Telecinco. 2017
- "Cites" Dir. Pau Freixas. Sèrie TV3. 2016
- "Carlos Rey Emperador" Dir. Sèrie TVE. 2015

- “39+1” Sèrie TV3. 2014
- “Hermanos” – Dir. Salvador Calvo – Minisèrie Telecinco, 2013
- “Familia” – Sèrie Telecinco 2012
- “Descalç sobre la terra vermella” – Dir. Oriol Ferré – Minisèrie TVE i TV3, 2012
- “Pulseras rojas” – Sèrie TV3 y Antena 3, 2010-12
- “Salaó” – Dir. Jesús Font – Minisèrie TV3 i TVG, 2012
- “Hansel & Gretel” – Dir. Salvador Calvo – TVMovie Antena 3, 2012
- “Carta a Eva” – Dir. Agustí Villaronga – Minisèrie TVE y TV3, 2011
- “Germanes” – Dir. Carol López - TVMovie TV3, 2010
- “Hospital Central” – Sèrie Telecinco, 2009
- “La sagrada familia” – sèrie TV3, 2009
- “Mamá Carlota” – Dir. Pep Anton Gómez – Sitcom, 2008
- “Buscando al hombre perfecto” – Dir. Jesús Font – TVMovie, 2008
- “Serrallonga” – Dir. Esteve Rovira – Minisèrie TV3, 2007

TEATRE

- “Exticció” Dir. Àlex Serrano. Teatro Abadía. 2022
- “Atraco, paliza y muerte en Agbanäspach” de Nao Albet i Marcel Borràs – Teatre Nacional de Catalunya. Centro Dramático Nacional, 2013-21
- “Mammon” de Nao Albet i Marcel Borràs - Dirs. Nao Albet i Marcel Borràs, Teatre Lliure. Teatros del Canal. 2015-20
- “Skaters” de Nao Albet y Marcel Borràs - Dirs. Nao Albet y Marcel Borràs, Teatro Español. 2019
- “False stuff” de Nao Albet i Marcel Borràs - Dirs. Nao Albet i Marcel Borràs. TNC. 2018
- “Las bodes de Fígaro” de Beaumarchais. Dir. Lluís Homar, Teatre Lliure Barcelona, Teatro de la Comedia Madrid. 2016-17
- “Panorama des del Pont” d’Arthur Miller. Dir. Georges Lavaudant, Teatre Romea, 2016
- “El rei Lear” de William Shakespeare. Dir. Lluís Pasqual, Teatre Lliure, 2015
- “Safari Pitarra” Dir. Jordi Oriol. TNC. 2014
- “Jo mai” d’Iván Morales – Dir. Iván Morales – Teatre Lliure, 2013
- “Pàtria” de Jordi Casanovas – Teatre Lliure, 2012
- “La monja enterrada en vida” de Marcel Borràs i Nao Albet. 2012
- “Julieta & Romeo”, revisió del clàssic de Shakespeare – Dir. Marc Martínez, 2011
- “HAMLE.T. 3” de Nao Albet i Marcel Borràs - Dirs. Nao Albet i Marcel Borràs, 2011
- “Íncubo” d’Alex Mañas, 2011
- “Dictadura-Transició-Democràcia” - Direcció i dramaturgia: X. Albertí, Ll. Cunillé, R. Bernat, J. Casanovas, N. Albet, M. Borràs. Teatre Lliure, 2010
- “Guns, Childs and Videogames” de Nao Albet i Marcel Borràs – Dirs. Nao Albet i Marcel Borràs, 2009
- “Germanes”, Dir. Carol López, 2008-2009
- “Straithen con Freighthen” de Nao Albet i Marcel Borràs – Dir. Nao Albet, 2007
- “Eric i l’exèrcit del Fènix” dramaturgia de Victor Alexandre – Dir. Pere Planella, 2006-2007
- “Tot és perfecte”, dramaturgia d’Ignasi Duarte – Dir. Roger Bernat, Teatre Lliure, 2005
- “Sis vides d’altres persones” de Job Ramos i Marcel Borràs, 2004
- “Nits a Basora” dramaturgia Carles Batlle – Dir. Pere Planella, 2003

ALTRES

- Autor de la Performance inaugural de la Biennale de Venècia. 2019
- Autor, director i actor de l'obra "*False stuff*", TNC, 2018
- Autor, director i actor de l'obra "*Mammon*", Teatre Lliure 2015-18
- Autor, director i actor de l'obra "*Esqueiters*" – Temporada Alta de Girona, 2014-19
- Autor i director de l'obra "*Atraco, paliza y muerte en Agbanäspach*" - Teatre Nacional de Catalunya, 2013
- Autor i director de l'obra "*La monja enterrada en vida*" – La Seca, Espai Brossa, 2012
- Autor i director de l'obra "*HAMLE.T.3*" – Teatre Lliure, 2011
- Autor i director de l'obra "*Democràcia*" – Fragmento de la obra "*Dictadura-Transició- Democràcia*" – Teatre Lliure, 2010
- Autor i director de l'obra "*Guns, Childs and Videogames*" – Teatre Lliure, 2009
- Autor i director de l'obra "*Straithen con Freighthen*" – Teatre Lliure, 2007
- Autor i director del curtmetratge "*Cuatro amigos*" acreditat per Lars Von Trier, Thomas Vinterberg, Kristian Levring i Soren Kragh-Jacobsen amb el film DOGMA #156

PREMIS

- Nominació al Premi Gaudí a Millor Actor Protagonista per "*Incerta Gloria*". 2018
- Premi Ojo Crítico de RNE a la seva trajectòria teatral. 2016
- Premi de la Crítica al Millor Text Teatral per "*Mammón*". 2016
- Nominació al Premi Butaca a Millor Text Teatral per "*Mammon*". 2015
- Nominació al Millor text teatral en català als Premis Max, per "*Dictadura-Transició-Democràcia*", 2011
- Premi Butaca al millor text teatral per "*Dictadura-Transició-Democràcia*", 2010

FORMACIÓ

Idiomes: Castellà, Català, Anglès, Francès